

UNSERE NÄCHSTEN ANGEBOTE

● Deutsch-Arabisches Kulturfest

Talk, Musik und Tanz

Samstag | 17.00 Uhr

DLZ Grünhöfe, Auf der Bult 5

Termin: 28. Oktober 2017

● 1. Deutsch-Arabisches Filmfestival

Filme, Gäste, Gespräche

Montag, Dienstag | Ab 16.00 Uhr

CineMotion, Karlsburg

Termin: 13./14. November 2017

● Maritimes Kino

»Kapitäne«

Donnerstag | 19.30 Uhr

Deutsches Schiffahrtsmuseum

Hans-Scharoun-Platz 1

Termin: 30. November 2017

www.arbeitundleben-bhv.de

Kulturbüro Bremerhaven, Tel.: (0471) 30 87- 865,
Bernd Glawatty

Veranstalter:

Bildungsgemeinschaft Arbeit und Leben
Bremerhaven e.V., Kulturbüro Bremerhaven

Anmeldungen: Tel.: (0471) 92231-10

WIR ÜBER UNS

Dienstleistungen:

- Kulturelle Veranstaltungen und Projekte
- Ortsteil- und Kulturfeste
- Ausstellungen zu Architektur, Geschichte und Lebensumfeld Grünhöfe
- Produktion und Sendung von Film- und Radiobeiträgen
- Produktion von Veranstaltungen in unterschiedlichen kulturellen Sparten
- Kreativkurse im Bereich Bildende Kunst und Medien

Kontakt:

Verwaltung 0471 | 3087 865/861

Integration..... 0471 | 3087 860

Fax 0471 | 3087 869

E-Mail..... info@kulturbuero-bremerhaven.de

Anschrift:

Magistrat Bremerhaven
StadtKULTUR
Kulturbüro Bremerhaven
Auf der Bult 5
D - 27574 Bremerhaven



www.kulturbuero-bremerhaven.de

kulturbüro
BREMERHAVEN

19. Internationale Dokumentar - Videowoche Bremerhaven



Abenteuer
- gleich um die Ecke

16. - 20. Oktober '17

STADTKULTUR



BREMERHAVEN
MEER ERLEBEN!

Die verschiedenen Lebenswelten im Hier und Heute Bremerhavens sind Thema des fünftägigen Bildungsurlaubes.

In kleinen Arbeitsgruppen, die von professionellen Dokumentarfilm- und Videoautoren/innen angeleitet werden, wird die Möglichkeit geboten, unterschiedliche Ansätze filmischen Erzählens kennenzulernen und auszu-probieren. Die Werkstätten sind für ambitionierte Videoamateure gedacht. Im Mittelpunkt stehen die Recherche, die eigene Ideenfindung und die Montage des fertigen Videos unter Anleitung der Dozenten. Es wird in Kleingruppen an einem gemeinsamen Filmprojekt gearbeitet.

Die tägliche Seminarzeit ist in der Regel von 9-17 Uhr.

Veranstaltungsort:

Dienstleistungszentrum Grünhöfe, Auf der Bult 5

Eröffnung:

Montag, 16. Oktober 2017 um 9.00 Uhr, Saal im EG

Dozenten 1995 - 2015:

Stina Werenfels (CH) Drehbuchautorin, Regisseurin, Zürich • Alexei Tsurulev (GUS) Dokumentar- Trickfilmer, Duschambe, Tadjikistan • Oleg Dmitriev (GUS) Fernsehjournalist, Reporter CNN Moskau, u.a. • Serap Berrakkarasu (TR/D) Dokumentarfilmerin, Regisseurin, Kiel • Thomas Schadt (D) Regisseur, Kameramann und Produzent, Berlin • Richard Grassick (GB) Fotograf und Dokumentarfilmer AMBER Film Association, Newcastle • David Givoni (DK) Dokumentarfilmer, Regisseur DDV (Det Danske Videovæksted), Haderslev • Kristian Dall (DK) Anthropologe und „Kurzfilmemacher“ DV (Det Danske Videovæksted), Haderslev • Eberhard Görner (D) Dramaturg, Drehbuchautor, Regisseur, Bad Freienwalde • Matthias Brüninghaus (D) Kameramann, Dozent Radio Bremen • Heidi Spessert (D) Fotografin, Kamerafrau Radio Bremen • Jan Stoltz (D) Computeranimation/Trickfilm, Berlin • Daniel Sponzel (D) Dokumentarfilmer, Regisseur, München • Christian Meyer (D/UK) Videokünstler London / Bremen • Beatrix Schwehm (D) Dokumentarfilmerin, Regisseurin, Bremen • Christian Meier-Kahrweg (D) Filmemacher, Bremen • Guido Solarek (D) Komponist, Songwriter und Arrangeur, Langen (b. Bremerhaven) • Jan Sebening (D) Regisseur, Filmemacher, Amsterdam und München • Dr. Diethelm Knauf (D) Leiter des Landesfilmarchivs Bremen • Knud Vetten (D) Fernseh-Journalist, Dokumentarfilmer und Produzent, Leipzig • Ulrich Scholz (D) Kameramann und Autor, Bremen • Brigitte Krause (D) Filmemacherin, Hamburg • Rainer Kahrs (D), Fernsehreporter, Bremen

WERKSTATT I

„DAS AUGE, DAS WITTERT.“

Neugierde, Erfahrung und Erkenntnis sind die wesentlichen Eckpunkte dokumentarischen Arbeitens. Einstellungsgrößen, -längen, Montage, Licht und Farbe sind das Alphabet filmischen Erzählens.

Geschickt gemixt entstehen verschiedene filmische Darstellungsformen – fiktiv oder dokumentarisch. In diesem Workshop geht es um dokumentarisches Arbeiten. Aus einem spannenden Thema, das mit Personen und Institutionen Bremerhavens zu tun hat, wird eine Geschichte.

WERKSTATT II

HISTORIE • FILMPORTRÄT EINER STRASSE

Eine Straße zwischen Schrottimmobilien und Kneipen-Hotspots! Öffentliche und private Initiativen versuchen seit einigen Jahren den Straßenzug zu einem ‚Chancen- und Szeneviertel‘ weiter zu entwickeln. In Interviews und Beobachtungen sollen Ziele, Schwierigkeiten und Erfolge dokumentiert werden. Altbürger/innen erzählen von guten und von schweren Zeiten. Diese Erinnerungen sind auch Teil des historischen Gedächtnisses der Stadt.

Leitung: Ulrich Scholz, Medienpädagoge und freier Dokumentarfilmer, Bremen.



Magazinbeiträge für TV- Sender bis hin zum langen Dokumentarfilm (ZDF, 3Sat, Arte). Seine Spezialität ist der lange Dokumentarfilm in den Themenbereichen Portrait, Sozialgeschichte (speziell Migrationsbewegungen) und Kunst (speziell Ballett und Tanztheater). Dozent für Filmsprache und Filmgestaltung bei verschiedenen Bildungsträgern.

Leitung: Brigitte Krause, Filmemacherin, Hamburg.



Studium an der Deutschen Film – und Fernsehakademie Berlin. 1979–1990 Filmdozentin an der Universität Dortmund. Verschiedene Lehraufträge für Projekt- und Drehbuchentwicklung. Dramaturgische Beratung für Film- und TV-Produktionen. Filmarbeit in Japan, China, Hongkong, Jemen, Russland, USA, Brasilien.

RAHMENPROGRAMM

Mittwoch, 18.10.2017

Ab 19.00 Uhr wird ein **öffentliches Mediencafé** angeboten. Die diesjährigen Dozenten zeigen Ausschnitte aus eigenen Produktionen und es besteht Gelegenheit zu Austausch und Gesprächen. Der Ort wird bei Seminarbeginn und über die Tagespresse bekannt gegeben.

Freitag, 20.10.2017

Um 18.00 Uhr wird die interne Abschlusspräsentation der Arbeitsergebnisse mit einem gemeinsamen Essen verbunden.

SEMINAR INFO

Das Seminar ist als Bildungsurlaub nach dem Bremischen Bildungsurlaubsgesetz anerkannt.

- Zeit:** 16.- 20. OKTOBER 2017
Montag bis Freitag 9.00 - 17.00 Uhr
- Ort:** Dienstleistungszentrum Grünhöfe, Auf der Bult 5
- Kosten:** 75,00 € (E: 30,00 €)
- Technik:** Es stehen Kameras und Schnittplätze zur Verfügung
- Anmeldung:** Tel.: **0471 92231-10**
- Auskunft:** Tel.: 0471 3087 865/861